



homo
iudens
bróker

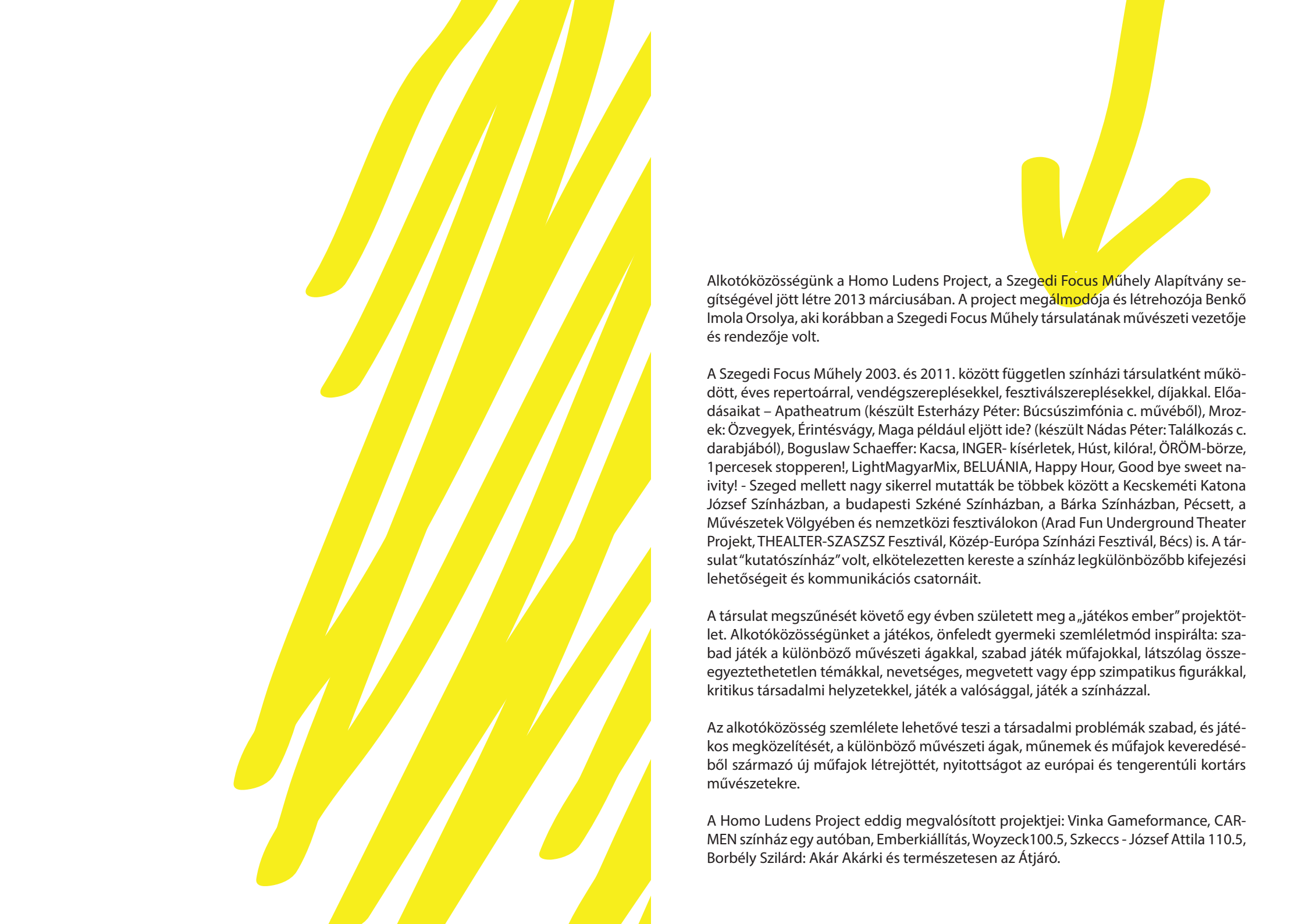


ÁTJÁRÓ

EGT és NORVÉG CIVIL
Támogatási Alap


norway
grants


ökotárs
alternatív



Alkotóközösségünk a Homo Ludens Project, a Szegedi Focus Műhely Alapítvány segítségével jött létre 2013 márciusában. A project megálmodója és létrehozója Benkő Imola Orsolya, aki korábban a Szegedi Focus Műhely társulatának művészeti vezetője és rendezője volt.

A Szegedi Focus Műhely 2003. és 2011. között független színházi társulatként működött, éves repertoárral, vendégszereplésekkel, fesztiválszereplésekkel, díjakkal. Előadásait – Apatheatrum (készült Esterházy Péter: Búcsúszimfónia c. művéből), Mrozek: Özvegyek, Érintésvágy, Maga például eljött ide? (készült Nádas Péter: Találkozás c. darabjából), Boguslaw Schaeffer: Kacsá, INGER- kísérletek, Húst, kilóra!, ÖRÖM-börze, 1percesek stopperen!, LightMagyarMix, BELUÁNIA, Happy Hour, Good bye sweet nativity! - Szeged mellett nagy sikerrel mutatták be többek között a Kecskeméti Katona József Színházban, a budapesti Szkéné Színházban, a Bárka Színházban, Pécsen, a Művészetek Völgyében és nemzetközi fesztiválokon (Arad Fun Underground Theater Projekt, THEALTER-SZASZSZ Fesztivál, Közép-Európa Színházi Fesztivál, Bécs) is. A társulat "kutatószínház" volt, elkötelezetten kereste a színház legkülönbözőbb kifejezési lehetőségeit és kommunikációs csatornáit.

A társulat megszűnését követő egy évben született meg a „játékos ember” projektötlet. Alkotóközösségünket a játékos, önfeledt gyermeki szemléletmód inspirálta: szabad játék a különböző művészeti ágakkal, szabad játék műfajokkal, látszólag összeegyeztethetetlen témákkal, nevetséges, megvetett vagy épp szimpatikus figurákkal, kritikus társadalmi helyzetekkel, játék a valósággal, játék a színházzal.

Az alkotóközösség szemlélete lehetővé teszi a társadalmi problémák szabad, és játékos megközelítését, a különböző művészeti ágak, műnemek és műfajok keveredéséből származó új műfajok létrejöttét, nyitottságot az európai és tengerentúli kortárs művészetekre.

A Homo Ludens Project eddig megvalósított projektjei: Vinka Gameformance, CAR-MEN színház egy autóban, Emberkiállítás, Woyzeck100.5, Szkeccs - József Attila 110.5, Borbély Szilárd: Akár Akárki és természetesen az Átjáró.

ÁTJÁRÓ

Átjáró című projektünk egy civil kezdeményezés mely a Norvég Civil Támogatási Alap segítségével valósult meg. Projektünk időtartama egy év volt, mely 2015 márciusától 2016 februárjáig tartott.

Projektünk fő helyszíne *Nagyecsed* volt, itt került sor egy tíz napos kutatómunkára, ami alatt művészeink beköltöztek a településre, s a tapasztalataikból egy fórumszínházi előadást hoztak létre.





Pécs
Szeged
Nagyecsed
Nyíregyháza
Budapest



Előadásunkat öt városban (Nagyecsed, Szeged, Pécs, Nyíregyháza, Budapest) mutattuk be középiskolásoknak. A diákok az előadásban látott konfliktust a fórumszínház eszközeivel megoldhatták, így aktív szerepet játszottak, ennek segítségével érzékenyítve őket a téma iránt. Az előadásunkban két roma és két nem-roma színész szerepelt.



Nagyecsedre a kutatómunkát követően még nyolc hónapon keresztül jártunk, amikor is a helyi fiataloknak művészeti műhelyfoglalkozásokat tartottunk: drámajátékokat játszottunk, közösen zenéltünk, kézműves lehetőségeket biztosítottunk nekik.



Utolsó nagyecsedli látogatásunkkor egy mini fesztivált szerveztünk: rövid jeleneteket hoztunk létre a foglalkozások résztvevőivel, melyeket bemutattak rokonaiknak, családtagjaiknak. Községi főzésre is sor került, továbbá kézműveskedhettek a résztvevők. Záró aktusként a fesztivált követő másnapon a nagyecsedli református gimnáziumban is bemutattuk fórumszínházi előadásunkat.

A Dél-Alföldön tehetségkutatót szerveztünk fiatal romazenészeknek. A tehetségkutatón kiválasztásra került a KSB apátfalvi csapat, akikkel alkotóközösségünk zenészei dolgoztak együtt. A közös munka eredményeként Budapesten koncertet szerveztünk, s egyéves projektünket ezzel a rendezvénnyel zártuk, melybe a Phiren Amencia is bekapcsolódott.





Homo Ludens Project: Átjáró NCTA-2014-8121-G 2015-16

Az projekt közreműködői:

Benkő Imola Orsolya – szakmai vezető, rendező

Kállai Ákos – projektmenedzser, rendező

Zélicity Dávid – projektadminisztrátor

Lakatosné Balázs Szilvia – nagyecsedti kapcsolattartó

Frank Tímea, Kolompár Gábor, Mezei Tímea, Szilágyi Szabolcs – színészek

Gyüdi Eszter, Gyüdi Sándor – zenészek

Kovács Gyula – képzőművész, grafikus

Janovics Krisztián, Janovics Levente, Rácz János, Rostás Attila – KSB zenekar (Apátfalva)

Ötvös Dávid, Vékony Ramóna, Vilonya Máté, Vincze Zsófia – önkéntesek

Elérhetőségeink:

homoludensproject.hu

facebook.com/hludensp

homoludensproject@gmail.com



EGT és NORVÉG CIVIL
Támogatási Alap

norway
grants





Homo Ludens Project: Átjáró NCTA-2014-8121-G
www.homoludensproject.hu
facebook.com/hludensp
2015-16